

□主人公の太一と優希は郷土芸能えんぶりの「えびす舞」に挑戦します。

私は最初、(えんぶり・えびす舞の説明を読んで、子どもたちの参加する郷土芸能について) と思いました。

□太一 / 優希の第一印象は、 と思いました。

□私と 太一 / 優希は、 などが似ていると思いました。

□私が一番好きな / 共感した / 腹が立った / 気になった 登場人物は、○○○○ です。

などが、好きになりました / イラっとしました / 興味がありました。

もし、私が ○○○○ の 友だち / 知り合い / 家族 だったとしたら、

だと思いました / 考えました / 感じました。

□私が一番 おどろいた / 感動した / 心に残った / 落ち込んだ 場面は、○○○○ のシーンです。

などが、印象的でした / 共感できました / 感動していました。

もし、私が ○○○○ の 場面 にいたら / △△△の立場 だったら、

だと思いました / 考えました / 感じました。

□私も【引っ越した経験・自分のキャラがわからなくなった・友だちとの付き合いに戸惑った出来事】

①状況の説明：いつ・どこで・だれが / だれに ②行動：きっかけ / 理由・何を・どうした・どのように /

どのくらい・なぜ / どうして ③状況 / 心の変化：どうなったのか、どう思ったのか、何が変わったか

ということがありました。

そのこと / 経験 から、(今までの生活から大きく変わるのは～ / 転校して新しい生活が始まるのは～ / いつも

同じ自分ではいられないこともあって～ / 自分の感情を抑えようと思っても～ / どう言ったらいいのかわからずに

気まづくなると～ / 本当の自分なんて考えたことがなくて～) と思いました / という気持ちがわかります。

□太一のお父さんが『ムカツク』にもいろいろあって、具体的な言葉にすると、思ったよりムカツかなくなる。

と言っていました。私は最近感じた『ムカツク』ことを思い出してみました。

(具体的に『ムカツク』と感じた出来事) のときに感じた『ムカツク』という感情は、

具体的には なのだと思います / 考えました / 感じました。

なぜそう思った / 考えた / 感じた かというと、 からです。

もし、『ムカツク』と思ったときに、その気持ちを具体的な言葉で表そうとしていたら、

になっていたのではないかと / ならなかったのではないかと 思いました。

□私がこの本を読んで、一番 感動した / 心に残った / 印象的だった / ショックだった / 忘れられない ことは、
です。

なぜなら、
だからです。

私は
だと思いました。

□『何もやらねで死んでまうよっかずっとい』という言葉を読んで、私は、
とと思いました / 考えました / 感じました。

□太一たちが、真剣にえんぶり・えびす舞に取り組む様子を読んで、
とと思いました / 考えました / 感じました。

□もし、私が太一たちと えんぶり・えびす舞 をするとしたら、
したいと思いました / という気持ちになると思いました。

□私も【ムダかもしれないけどがんばって取り組んだ出来事 / やってみようと決心して挑戦した体験】

①状況の説明：いつ・どこで・だれが / だれに ②行動：きっかけ / 理由・何を・どうした・どのように /
どのくらい・なぜ / どうして ③状況 / 心の変化：どうなったのか、どう思ったのか、何が変わったか
ということがありました。

そのこと / 経験 から、(やって後悔することとやらないで後悔することは～ / 心を決めて挑戦したら～ / 始めは
戸惑ったけれども、やってみると / 自分の限界を決めつけてしまうのは～ / 一度乗り越えたと～ と思いました。
もし、尻込みすること / どうしようか迷うこと / 全力でがんばれないときは / やる気がでないときは
と思う / 考える ようにしたいです。

□私は太一たちが たくさんの人の前でえびす舞を披露した / もじゃ毛といっしょに練習した / クラスのみんなの
前でえんぶりを踊った 場面では、
とと思いました / 考えました / 感じました。

なぜなら
だからです。

□太一 / 優希 / 二人 がえんぶり・えびす舞から学んだことは (挑戦する気持ち / 全力で取り組む姿勢 / 伝統を
守るために協力すること / 何度も練習することの理由 / 成功する喜び / 本当の自分を持つ大切さ) だと思えます。

そして、それらの気持ち / 思い / 考え は、読んでいる私にも伝わって
だと思えます。

□この本を読み終えて
とと思いました / 考えました / 感じました。